

Газета «ГРАНИ» №44, 22 февраля 2011 года.

Спорт под знаком "цифры"

В музее краеведения и истории города открылась персональная выставка спортивной фотографии "Спорт@рт" новочебоксарца Валерия Железнякова.

ВЫСТАВКА

В нее, ставшую частью проекта "Модификация увиденного", над которым фотохудожник работает с 2005 года, вошли около 50 работ. "Нынешняя экспозиция продолжает ряд уже состоявшихся выставок на спортивную тематику, — говорит автор, — Но новую от предыдущих отличают совершенно другие подходы. Если на персональных выставках 1995-го и 2002 годов экспонировались работы, снятые на пленку, то на нынешней использованы только цифровые технологии". Об их присутствии можно судить уже по названиям серий, включающих в себя символ @ — знаковый образ новых технологических процессов: "Ст@дион", "Обр@з", "Ат@ка".



Фото ВАЛЕРИЯ ЖЕЛЕЗНЯКОВА.

Над темой "Спорт" Железняков работает с начала 80-х годов прошлого столетия. Его фотоснимки публиковались в центральной, республиканской прессе, а также экс-

понировались на всероссийских и международных выставках.

Выставка продлится до конца марта.

Светлана БАЖИНА.