

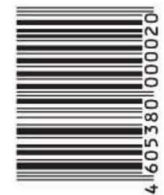
# fo & video

№7  
июль  
2012

www.foto-video.ru



КАТМВТ



ПОРТФОЛИО  
*Кася Бельска*

# МОСКВА



JUSTIN LICERMAN, MAIBULI PROSE,  
© BRYAN ADAMS / COURTESY CROSSOVER



TRINITY LEE, LOS ANGELES, PROSE,  
© BRYAN ADAMS / COURTESY CROSSOVER

ул. Остоженка, д. 16  
(ст. м. «Кропоткинская»,  
«Парк культуры»);  
тел. +7-495-637-11-00,  
www.mamm-mdf.ru;  
вт-вс с 12:00 до 21:00,  
пт — вых.;  
билеты 100—300 руб.

## МУЛЬТИМЕДИА АРТ МУЗЕЙ, МОСКВА / МУЗЕЙ «МОСКОВСКИЙ ДОМ ФОТОГРАФИИ» (МАММ/МДФ)

**С 1 по 29 июля**

### Брайан Адамс «Exposure»

Неверно будет думать, что известный канадский музыкант Брайан Адамс/Bryan Adams знаменит только своей музыкой. Он еще к тому же и фотограф, снимающий для ведущих журналов — Harper's Bazaar, Interview, i-D, британский и немецкий Vogue. В 2006 году Адамс стал лауреатом немецкой фотопремии Lead за серию о Микки Рурке. Выставки фотографа проходили в Галерее Чарльза Саатчи и в Национальной портретной галерее (Лондон), а также в Доме искусств (Мюнхен). «Exposure» — это ретроспектива портретов друзей и коллег музыканта из мира шоу-бизнеса, моды и искусства, таких как Эми Уайнхаус, Майкл Джексон, Линдси Лохан, Виктория Бэкхем и др. Основной выставки послужила одноименная книга — первое полное собрание работ Адамса.

**С 15 июня по 1 июля**

### Марио Сорренти «Календарь Pirelli 2012»

Создателем уже 39-го выпуска культового календаря Pirelli стал итальянец Марио Сорренти/Mario Sorrenti, в настоящее время живущий в Нью-Йорке. Двенадцать обнаженных моделей фотографа вписал в изысканные пейзажи Корсики, гармонично подчеркнув женскую красоту совершенством природы. МАММ/МДФ представляет выставку в рамках «Фотобиеннале-2012».



MARIO SORRENTI/  
PIRELLI 2012

ул. Воздвиженка, д. 5/25,  
Аптекарский приказ  
(ст. м. «Библиотека  
им. Ленина», «Арбатская»);  
тел. +7-495-691-21-09,  
690-05-51, www.tiara.ru;  
вт-вс с 11:00 до 19:00  
(касса до 18:00),  
пт — вых.;  
билет 50—100 руб.

## ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ ИМЕНИ А.В. ЦУСЕВА

**С 28 апреля по 1 июля**

### «Canal Grande. Главная улица Венеции в итальянских фотографиях конца XIX — начала XX века»

Фотоколлекция, которую показывает МУАР, по уровню сопоставима с собранием всемирно известного итальянского музея фотографии Алинари. Представленные отпечатки созданы в знаменитых итальянских фотостерских Алинари, Андерсона и Сальвиати на заре фотографии, в 1850—1870-е годы, и формируют образ Большого канала — главной транспортной артерии Венеции.

Ветошный пер., д. 13

(ст. м. «Площадь  
революции»);  
http://vetoshny.ru;  
ежедн. с 11:00 до 21:00;  
билеты 200—350 руб.  
Доп. информация:  
тел. +7-495-532-87-73,  
www.worldpressphoto.org,  
http://objectivereality.org

## АРТ-ЦЕНТР «ВЕТОШНЫЙ»

**С 19 мая по 1 июля**

### Выставка World Press Photo 2012

Самые важные мировые события 2011 года в трактовке ведущих мировых фотожурналистов отразила выставка, представляющая результаты ежегодного конкурса World Press Photo. Экспозицию составили две сотни работ. В этом году в список победителей WPP вошли трое фотографов из России: Юрий Козырев, Александр Гронский и Александр Таран. После Москвы выставка отправится в Екатеринбург и Казань.



АНДРЕЙ КАРБОВ 1870-ЕГГ

Болотная наб., д. 3,  
стр. 1, центр  
«Красный Октябрь»  
(ст. м. «Кропоткинская»);  
тел. +7-495-228-98-78,  
www.lumiere.ru;  
вт-чт с 12:00 до 21:00,  
пт с 12:00 до 04:00,  
сб, вс с 11:00 до 21:00,  
пт — вых.;  
билет 150—250 руб.

## ЦЕНТР ФОТОГРАФИИ ИМЕНИ БРАТЬЕВ ЛЮМЬЕР

**С 20 июня по 16 сентября**

### «Мы»

Глобальную задачу — составить образ человека, живущего в нашей стране, — поставили перед собой кураторы центра. Экспозиция сложена из более 300 портретов, созданных в период с 1910-х по 1980-е годы и вошедших в мировую фотографическую классику и антологию российской фотографии XX века. Часть произведений классиков отпечатана впервые. В основу выставки легли авторские отпечатки из коллекции Фотогалереи имени братьев Люмьер, частных коллекций и авторских фондов.

ул. Петровка, д. 16  
(ст. м. «Охотный Ряд»,  
«Трубная»);  
тел. +7-495-621-73-10,  
www.gmtg.ru;  
вт, ср, пт-вс с 11:00  
до 19:00 (касса до 18:00),  
чт с 12:00 до 20:00  
(касса до 19:00);  
пт — вых.;  
билеты 10—100 руб.

## МУЗЕЙ ГУЛАГА

**С 3 апреля по 3 июля**

### «Комиссар исчезает. Фальсификация фотографий и искусства в сталинскую эпоху»

Английский коллекционер, фотограф и дизайнер Дэвид Кинг/David King знает о советском прошлом нашего государства, пожалуй, больше большинства из нас. В Музее ГУЛАГа показаны работы из его собрания, на которых

Доп. информация:  
commissarvanishes.ru

история советской России, начиная с ее революционной предыстории и заканчивая смертью Сталина, предстает рассказанной через призму фотографий и их позднейших искаженных и отретушированных копий.



Болотная наб., д. 3,  
стр. 4, центр  
«Красный Октябрь»  
(ст. м. «Кропоткинская»);  
тел. +7-495-644-03-13,  
www.pobedagallery.com;  
вт-сб с 13:00 до 20:00,  
вс, пн — вых.;  
вход свободный

## ГАЛЕРЕЯ «ПОБЕДА»

**С 14 июня по 12 августа**

**Евгений Нестеров «Accidents»**

«Самый загадочный фотограф Москвы» Евгений Нестеров с хирургической точностью фиксирует сущности, казалось бы, неуловимые — ломкую искру в глубине драгоценного камня, капиллярную сетку сухого листа, теплый, почти осязаемый перелив ткани в складках абажура... Работы Нестерова — это всегда контраст между заведомо ограниченным пространством и полной визуальной гармонией, что и демонстрирует нам экспозиция «Accidents».



KEEN HEICK-ABILDHAUGE

KEEN HEICK-ABILDHAUGE

KEEN HEICK-ABILDHAUGE

**С 26 мая по 30 июля**

**Кин Хайк-Абильдхауге**

**«100 лет. Портреты русских людей»**

С помощью своей «Лейки» молодой датский фотограф Кин Хайк-Абильдхауге/Keen Heick-Abildhaugе исследует российскую действительность, дистанцируясь от традиционных для Европы представлений о «нации хмурых и не приветливых людей». Простым и ясным фотоязыком Кин фиксирует лица разных возрастов согласно четкому правилу — на каждый год рождения строго по одному человеку. Итого набегает 100 лет — это и возраст старейшего персонажа, и 100 лет российской истории — век, запечатленный в лицах. Кроме того, общаясь со своими героями, датчанин записал их краткие истории. Под фотографиями помещены строки, рассказывающие о профессии, социальном статусе и мечтах персонажей Кина Хайк-Абильдхауге.

# С.-ПЕТЕРБУРГ



KAZIMIROSHNYCHENKO

ул. Большая Морская,  
д. 35, выставочный зал  
Парадного корпуса,  
2, 3 этажи  
(ст. м. «Садовая»,  
«Гостинный двор»);  
тел. +7-812-314-12-14,  
www.rosphoto.org;  
ежедн. с 11:00 до 19:00,  
без вых.;  
билет 100 руб.

## ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР РОСФОТО

**С 8 июня по 8 июля**

**«Корона Земли»**

Самобытную и многообразную современную арт-фотографию Японии представляют семейство молодых фотографов. Эти авторы, принадлежащие к поколению рожденных в 1990-е, победили в ежегодном конкурсе Общества фотографов Японии в номинации «Многообещающие молодые фотографы». Куратор российской выставки: Андрей Мартынов.



ПРЕДОСТАВЛЕНО «КСЮР»

## ГАЛЕРЕЯ «РАХМАНИНОВ ДВОРИК»

**С 3 июля по 4 августа**

**«Другая версия Нью-Йорка»**

Нью-Йорк не перестанут фотографировать никогда. Как суперфотомодель, он провоцирует на съемку. Похоже, эффект самосозерцания зашит в генах этого города, и ему мало отражений в водных пространствах. И раз за разом рождаются все новые фотoversии видов этого особенного места. Эти попытки не лучше или хуже предыдущих. Они... другие. В экспозицию вошли произведения авторов творческого союза «КСЮР».

ул. Казанская, д. 5  
(ст. м. «Невский  
проспект»);  
тел. +7-812-312-95-58,  
www.fotorachmaninov.ru;  
вт-сб с 12:00 до 20:00,  
вс, пн — вых.;  
билет 50 руб.

# ЧЕБОКСАРЫ

ул. Калинина, д. 60;  
тел. +7-8352-63-60-09,  
http://artmus.culture21.ru  
Доп. информация:  
www.photomunion.ru

## ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

**С 28 июня по 1 июля**

**Международный фестиваль  
молодежной фотографии**

Впервые в Чебоксарах проходит Международный фестиваль молодежной фотографии. В основу его программы легла выставка, представляющая итоги конкурса «Молодые фотографы России — 2012». Ее составили 125 проектов 115 авторов. Также на фестивале можно увидеть экспозиции «Молодая европейская фотография» (Белоруссия, Болгария, Литва, Польша, Словакия, Франция) и «Молодые японские фотографы». Здесь проходят лекции, мастер-классы и портфолио-ревью, демонстрируются итоги конкурса мультимедийных проектов.

Больше информации о событиях июля вы найдете на [www.foto-video.ru](http://www.foto-video.ru)